



PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS

Concurso Público – Edital 19/2025/DDP

PROVA DISSERTATIVA

Campo de conhecimento: Educação Física

Atenção: **NÃO ABRA** este caderno antes da autorização do fiscal.

INSTRUÇÕES

1. O tempo total desta prova é de **três horas**.
2. Confira, nas folhas oficiais, seu número de inscrição e o campo de conhecimento para o qual se inscreveu e registre essas informações nos espaços abaixo. Assine no local indicado. Verifique se há marcações indevidas no espaço destinado às suas respostas. Se houver, comunique imediatamente ao fiscal.
3. Depois da autorização do fiscal, verifique se a sequência de 12 (doze) páginas deste caderno está correta e se há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas. Se houver, comunique imediatamente ao fiscal.
4. A interpretação das duas questões é parte da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais. Não destaque folhas deste caderno.
5. Utilize caneta esferográfica de tinta de cor **preta** (preferencialmente) ou **azul** para transcrever as respostas da prova dissertativa para as respectivas folhas oficiais de resposta (questão 1 na folha oficial da questão dissertativa 1 etc.). Elas serão os únicos documentos válidos para correção. Não assine nem identifique de forma alguma as folhas oficiais (nomes, desenhos etc.).
6. Durante a prova não poderá ocorrer comunicação de qualquer tipo entre candidatos, porte/uso de material didático-pedagógico, telefone celular, relógio (qualquer tipo), controle remoto, fone de ouvido, protetor auricular, *pen drive*, *tags* e chave eletrônica, arma, boné, chapéu e demais acessórios de chapelaria, óculos escuros, calculadora, *tablet*, cigarro eletrônico, copo/garrafa digital, cartões eletrônicos (bancários, de transporte etc.), dispositivos vestíveis (*wearable tech*) ou qualquer tipo de aparelho eletrônico.
7. Caso esteja com algum dos objetos mencionados acima, eles deverão ser deixados sob a carteira/cadeira antes do início da prova. Objetos eletrônicos deverão estar desligados.
8. Após uma hora do início, caso tenha terminado, você poderá entregar o material de prova ao fiscal e retirar-se definitivamente do local.
9. Os três últimos candidatos deverão retirar-se do local simultaneamente após entregar o material de prova e assinar a ata.

ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)

INSCRIÇÃO	CAMPO DE CONHECIMENTO
-----------	-----------------------

Questão dissertativa 1

O Projeto Político Pedagógico (UFSC/CED/CA, 2019, p. 11) expõe que a “[...] **filosofia norteadora da ação pedagógica** do Colégio de Aplicação tem sua origem e seu fim na prática social concreta. O contexto histórico-social no qual vivem docentes e educandos constitui o **fundamento do trabalho pedagógico** [...]” dessa histórica instituição escolar, a qual tem como **objetivo geral**: “[...] proporcionar a construção, produção e apropriação crítica do conhecimento com o fim de instrumentalizar a responsabilidade social e a afirmação histórica dos educandos”. A partir do enunciado, elabore um plano de aula, considerando o seguinte contexto:

O tema a ser tratado diz respeito às “**Práticas corporais de aventura**” para uma turma de **7º Ano do Ensino Fundamental** do Colégio de Aplicação. A turma é composta por 25 crianças/adolescentes. Há na turma dois estudantes com deficiência: um com deficiência intelectual, e outro com autismo e transtorno do déficit de atenção com hiperatividade. A aula deverá ter uma duração de 40 minutos, e o espaço físico possível se situa dentro dos limites da escola.

Antes de apresentar o plano de aula, explique, preferencialmente em até 30 linhas, a abordagem pedagógica que orientará a sua construção, explicitando os fundamentos teórico-metodológicos que sustentam a abordagem.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37

RASCUNHO

38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75

RASCUNHO

76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112

113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138

Questão dissertativa 2

O planejamento de ensino apresenta aspectos didáticos-metodológicos característicos e dialeticamente interdependentes: os conteúdos, os objetivos, a metodologia e a avaliação. Articuladas a esses aspectos, a produção acadêmica e a literatura educacional contemporâneas são férteis em debates e inúmeras contribuições teóricas. Com foco na avaliação da aprendizagem escolar, destaque-se, por exemplo, a constatação de que “[...] a avaliação reflete a concepção de educação explícita ou implícita nos projetos político-pedagógicos das escolas [...]” (Gomes-da-Silva e Betti, 2018, p. 164). Ou ainda, as sucessivas reflexões realizadas por Luckesi (2002, p. 88), que, ao tratar da aprendizagem na escola, afirma que os educadores agem “[...] mais pelo padrão inconsciente do que um ato consciente, o que quer dizer que, em nossa prática da avaliação da aprendizagem na escola, orientamo-nos muito mais por representações sociais do que por decisões conscientes”. Também Freitas (2010, p. 98) ressalta “[...] que a forma da avaliação existente nas escolas está intimamente ligada à forma escolar constituída pelo sistema capitalista a partir de seus objetivos educacionais. Somente uma alteração nestes objetivos poderá gerar uma nova concepção de escola e, conseqüentemente, uma nova concepção e prática de avaliação. Neste processo, cumpre função especial a matriz formativa que orienta a concepção de educação”. De modo mais específico, Pertile e Mori (2020, p. 13-14), refletindo sobre o significado da avaliação com base na teoria histórico-cultural, constata que o “[...] ato avaliativo coerente com uma proposta educacional de formação humana ampla e promotora do desenvolvimento precisa se posicionar para além da mera verificação ou classificação e assumir o compromisso com a formação humanizadora. A avaliação como um instrumento de democratização do ensino implica novas configurações de tempo, espaço e projeto político-pedagógico, que considerem os aspectos histórico-culturais e enfrentem a hegemonia capitalista”.

Com base nesse breve contexto teórico sobre avaliação escolar, reflita e disserte criticamente sobre o tema a partir de três questões orientadoras: 1) Por que avaliar?; 2) O que avaliar?; e 3) Como avaliar?

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37

RASCUNHO

38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75

RASCUNHO

76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111

112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138

